

人と自然が共に輝く活気あふれる町

# 小鹿野町

町勢要覧 2016【改訂版】



小鹿野町



# みんなで創ろう 生き活き小鹿野

歌舞伎という伝統文化に培われ、恵まれた自然の中、医療費補助が県下一少ない元気タウン“小鹿野町”。

## 人を守り、自然を守り、文化を守る。

### 人を守る！

人を守り、命を尊び、小さな命を育む。  
人間力・学力の向上を目指し、  
活力ある生活を生む、健康長寿の町づくり！

### 自然を守る！

恵まれた自然の活用で、人が訪れ、  
町の活力が生まれる、うるおいの町づくり！

### 文化を守る！

伝統ある文化に恵まれ、またそれを育む、文化の町づくり！

## 守る。そして未来へ！

良きものを守り、良き歴史を伝え、躍動する今、  
そして、夢ある未来へ！

### Let's create a lively "Ogano town".

In the town, traditional stage performances called Ogano Kabuki  
There is rich nature, and grant money for medical support is th

are preserved.  
e smallest in the entire Prefecture.

We take care of people. We conserve nature. We preserve cultur e.

We take care of people!

We protect people, respect life and rear our children safely.

We pursue improvement of human capability and academic abil

We have developed a town where people live active, healthy!

We conserve nature!

Taking advantage of our rich nature, we pursue being a livel

We preserve culture!

We are developing a town blessed with traditional culture an

ty

ong lives.

y and bustling town that guests want to visit.

d a town where people contribute to foster culture further.

We preserve our many assets for the future!

By preserving good things, passing down good histories, we have

And let's move to a dream-inspiring future!

a positive present.

### ごあいさつ

平成17年10月に小鹿野町・両神村の町村合併により、新「小鹿野町」が誕生し、早10年が経過しました。

私たちの暮らす小鹿野町は、町の花であるセツブンソウをはじめ、フクジュソウ、花ショウブ、タリヤ等々、四季折々に咲き誇る花々や伝統芸能の農村歌舞伎、そして、日本百名山「両神山」、日本の滝百選「丸神の滝」、平成の名水百選「毘沙門水」など複数の百選に恵まれ「花と歌舞伎と名水のまち」として、県内外に広く知られております。また、国指定天然記念物の「古秩父湾堆積層及び海棲哺乳類化石群」の中には、当町に所在する「ようばけ・犬木の不整合」の2つの地層と当町から産出された「ハレオバラドキシア般若標本・同三山標本・オガノヒゲクジラ般若標本」の3つの化石が含まれています。

私は、これらの貴重な自然や伝統文化を大切に守り、町の将来像である「人と自然が共に輝く活気あふれる町」をまちづくりの基本理念に捉え、町民の皆様が安全で安心して暮らすことができ、住んで良かったと感じていただける小鹿野町の創出に、今後も全力で努めてまいります。

この町勢要覧は、町村合併10周年の記念誌として、改めて小鹿野町の歩みを振り返るとともに、今後の道しるべとして編集いたしました。この町勢要覧を一人でも多くの皆様にご覧いただき、更なる本町の進展にご指導・ご協力をいただければ幸いです。

小鹿野町長 森 真太郎

### Introduction :

New "Ogano-machi" was established in October, 2005 by consolidation of Ogano-machi and Ryokami-mura. Since then, 10 years have already passed. Our town, Ogano-machi is well known both within and outside of the Prefecture as a to

- Seasonally blooming beautiful flowers representing the town flo

wn blessed with "flowers, Kabuki and famous spring water" because we have the following various proud assets:

- Traditional performing art of Village Kabuki,

wer "Setsubunso", Amur Adonis, Iris and Dahlia.

- All three categories of 100 famous selections (mountain, waterfall and spring water); one of Japan's 100 famous mountains: "Mt. Ryokamisan", one of Japan's 100 famous waterfalls: "Marugami notaki" and one of the 100 Helsei famous springs: "Bishamon-sui".

In the nationally designated natural monument in the town "Old Chichibu Bay sedimentary layer and fossils of marine mammals", three fossils are included: "Paleoparadoxia Hannyu", "Paleoparadoxia Sanyama" and "Oganohige whale Hannyu" which were unearthed in the two land layers of "Youbake-inugi unconformable strata". "I sincerely try to preserve this precious nature and traditional culture, and establish a future vision of a "Lively town where both people and nature are beaming" as a basic policy of town development. I am fully committed to developing Ogano-machi where every person can live safely and peacefully and be happy to live here. "This town profile handbook was compiled as a commemorative brochure for the town consolidation of 10 years, for the purpose of reviewing the history of Ogano-machi and for being a guide for our future. "We do hope as many people as possible read this brochure and we wo

uld be happy if you would contribute and support us in the fut

her development of our town.

Ogano-machi Town Mayor, Hirofumi Fukushima



## 目次 Contents

小鹿野町長のごあいさつ.....1p

特集・小鹿野流おもてなし「小鹿野いろ」

四季のおもてなし

春・夏.....7~8p

秋・冬.....9~10p

子ども歌舞伎でおもてなし.....11~12p

写真でおもてなし.....13~14p

チチブクジラがおもてなし.....15~16p

ちょこっとおもてなし隊.....17~18p

小鹿野ひすとリー.....19~24p

おがの 祭 あれこれ.....25~26p

おがの 花 あれこれ.....27~28p

おがの マップ.....29~30p

おがの ぶろふいーる

環境.....32p

商工業.....33~34p

農林業.....35~36p

保健・医療・福祉.....37~38p

教育.....39p

行政.....40p

歴史・文化.....41~42p

おがの 資料編.....43~46p

おがの 公共施設一覧.....47~48p

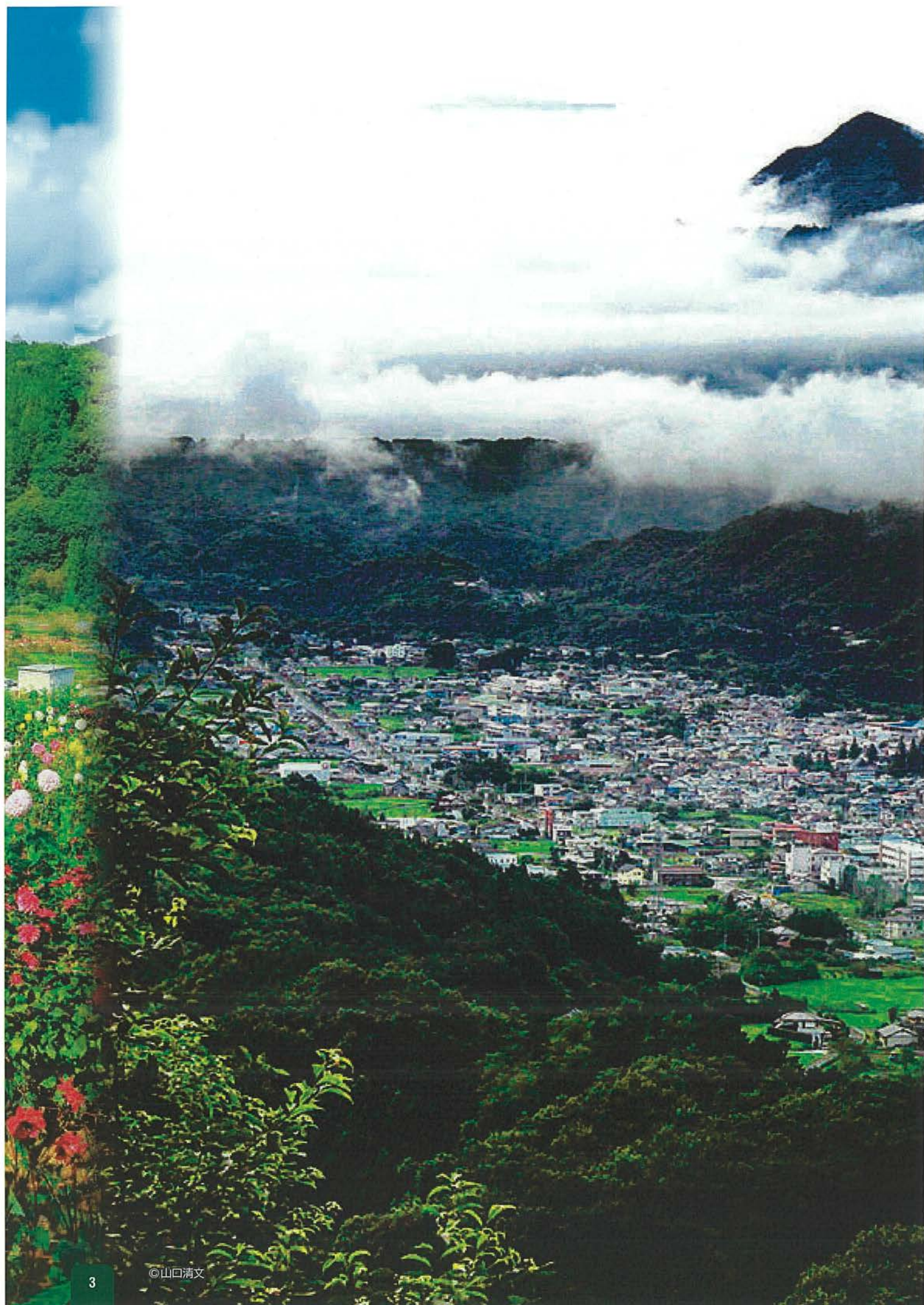
両神山麓花の郷 ダリア園  
Dahlia park in Ryokami Sanroku Hananosato



←二次元コードで表示されるURLにアクセスするを「両神山麓花の郷 ダリア園」の動画がご覧になれます。  
※WiFi接続でのご使用を推奨します。

By accessing a 2 dimensional URL, you can see a motion picture of Dahlia Park in Ryokami Sanroku Hananosato.  
\*We recommend using a WIFI connection.









両神山のヤシオツツジ  
Yashio Azaleas of Mt. Ryokami



歌舞伎  
Kabuki play



毘沙門水  
Bishamon spring water



特集

# 小鹿野流おもてなし

Ogano style hospitality

Ogano

四季の  
歌舞伎の

# 山鹿野いろ

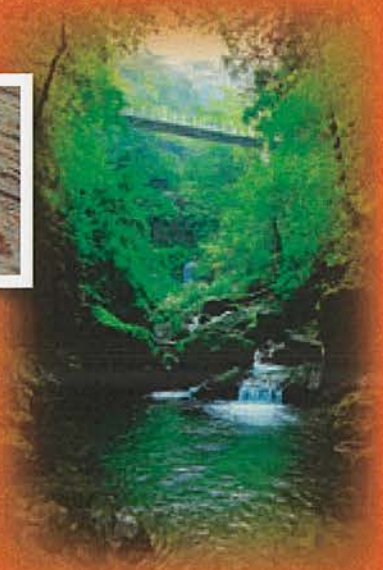
Ogano-Iro seasonal Kabuki play

小鹿野・両神が共に歩み、早10年。そこには守り、継がれる伝統・技・自然がある。とりどりの色を醸し、光り輝きながら次代(=未来)へと「生き活き」と繋がるものがたりを、『小鹿野流おもてなし「小鹿野いろ」』と題し、我が街・小鹿野らしく、歌舞伎仕立てを交えてご紹介します。

それでは、

「とぞい とお〜ぞい」

Ogano and Ryokami have been working together for 10 years, with the traditions, skills and nature we need to preserve and carry forward to the next generation. Let's introduce Ogano-machi in Ogano style, Kabuki manner, by calling our story Ogano style treats "Ogano Iro" that continue to the next generation (future) with beautiful resplendent colors. Well, Tozai tooza~!!!





Style

flower LIBRARY WATER OGINO  
花と歌舞伎と名水のまち・おがの

四季

子ども歌舞伎

写真

チチンシ

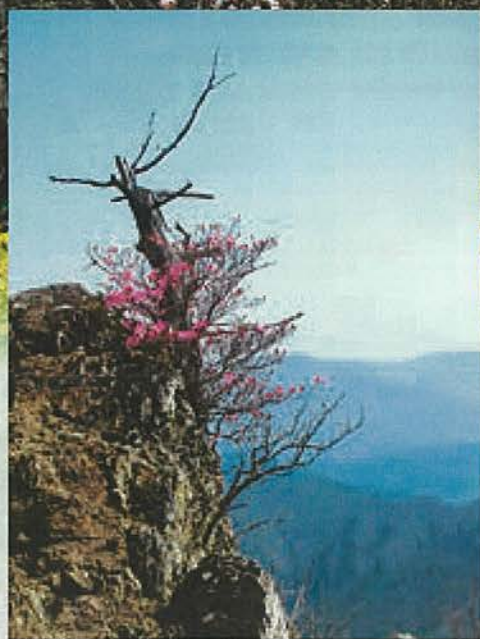
おがのまちを歩く





春

山逢いの春は、ゆっくりと、忍び足で訪れる。ふと気がつく、一面の花々のおもてなし...



両神山のアカヤシオツツジ  
Akayashio azaleas of Mt. Ryokami



早春のフクジュソウ  
Amur Adonis in early Spring.



ニリンソウの自生する山道  
Mountain road where Nirinsou (field flower)  
grow naturally

In a mountain village, Spring steals slowly in, and all of a sudden, flowers welcome us all over.

ハナモモと菜の花  
Peach flowers and rape blossoms



# おもてなし

FLOWER KABUKI WATER OGANO  
花と歌舞伎と名水のまち・おがの

夏

四季

小鹿野の自然を奏でるのは、生き活きと萌える木々の緑、苔むす岩、通りゆく風と水の音たち。

In Ogano, lively green trees, moss covered rocks, passing wind and the sound of rivers are singing of nature's beauties.

尾ノ内溪谷  
Onouchi Gorge



水と戯れる子どもたち  
Children playing in the river



「両神国民休養地」のハイキングコースで森林浴  
Immersing in the forest's freshness along the hiking route of "Ryokami National recreation area".



マスつかみ大会  
Hand catching trout.



平成の名水「毘沙門水」でつくった  
小鹿野冷景(ひやっけえ〜)スイーツ  
「毘沙門氷」

Ogano cool sweet "Bisayamon ice" made of famous Heisei water "Bisayamon water"



秋

厳しい季節の訪れ前に、目を瞞<sup>も</sup>ろほどの色彩をプレゼント！

Before severe winter comes,  
striking and beautiful colors  
are delivered!

秋の丸神の滝  
Marugami waterfall in Autumn



シュウカイドウ  
Hardy Begonia grandis



空も色づく両神山  
Mt. Ryokami in a colorful sky



紅葉の二子山  
Autumn leaves of Mt. Futago



両神山の秋  
Autumn on Mt. Ryokami



# おもてなし

花と歌舞伎と名水のまち・おがの



四季

おがの人の温かいおもてなしの心から「尾ノ内百景 氷柱」が生まれた。

"Onouchi 100 scenery, ice pillar" has been created with the spirit of "heartfelt treatment" of people in Ogano.

尾ノ内百景 氷柱  
Onouchi 100 scene ice pillar



雪景の寺院  
Temple in the snow



ロウバイ  
Wintersweet blooms



久月の氷柱  
Ice pillar of Hisatsuki



丸神の滝の雪化粧  
Snow scenery of Marugami waterfall



# 子ども歌舞伎の

子ども歌舞伎でおもてなし

Welcome with  
children's Kabuki play

親なればこそ～  
イエマ 子なればこそ～

小鹿野子ども歌舞伎師匠  
柴崎 好一<sup>よしいち</sup>さん



柴崎さんが指導する小鹿野保育所の子どもたち  
Children of child-care center who Shibasaki teaches Japanese drum play



# 指導を通じて、地域貢献できれば…

地元小鹿野町で生まれ育った柴崎さん。「昔は、あちこちに沼があってね!」と懐かしそうに魚釣りなどの話をしながら、今も変わらぬ豊かな自然の保たれる郷土を誇らしそうに語ります。



公演を直前に控えた稽古での指導に熱が入る  
Ardent and enthusiastic teaching scene immediately before the performance

## 子どもたちに歌舞伎を…

小鹿野歌舞伎は約二百数十年前、初代坂東彦五郎が江戸歌舞伎をこの地に伝えたのが始まり。常設の舞台での上演はもちろん、祭屋台(山車)の張り出し舞台で演じる「屋台歌舞伎」も盛んでした。

柴崎さんにとっての歌舞伎は、上町屋台芝居の急な代役としてが初舞台。以来、歌舞伎を続けてみて、観客が少ないことに気がつき、どうにかしたいと思った柴崎さん。当時、柴崎社中として子どもたちに和太鼓を教えていたこともあり、「子どもたちに歌舞伎を演じてもらったら、両親はもちろんおじいちゃん、おばあちゃんまで見に

来てくれて、もっと賑わうんじゃないか!」と思い立ち、社中の子どもたちを誘って始めたのがきっかけ。初舞台も好評を博し、以来28年、子ども歌舞伎の師匠として多くの名子役を育ててきました。

舞台も地元だけにはとどまらず、石川県小松市の「全国子供歌舞伎フェスティバル」や浅草浅草寺での「浅草奥山こども歌舞伎まつり」への出演と、地域交流としての活動も経験。回を重ねるうちには、遠地でのファンも獲得するほどの活躍ぶり。「歌舞伎のまち・おがの」ここにあり〜といったところでしょうか。

## 次代への繋がり

始めた当時の子の多くは今では若衆の方で活躍。親となり、その子どもたちが習いにきて、親子二代を教えるということも少なくないといいます。「歌舞伎を習ってる子は元気な挨拶ができていい子たちだね! っていわれたりするとうれしーいね!」と、指導するときの厳しい師匠の顔とは一変した、満面の笑顔が長年の成果を物語ります。



第45回小鹿野町郷土芸能祭で初演となった「恋飛脚大和往来封印切之場」  
Debut of "Koinotayori Yamato Oraifuinkirinoba" in the 45th Ogano local performance festival.

## "I wish to contribute to our community by teaching children Kabuki play..."

Kabuki master of Ogano Children Kabuki play: Mr. Yoshiichi Shibasaki

Mr. Shibasaki was born in Ogano-machi and grew up here. With an air of nostalgia he told us that in the past, he enjoyed fishing in ponds from place to place and others. He is proud of our home town where the rich nature is still preserved.

### Let's pass on Kabuki play to children.

Ogano Kabuki started over 200 years ago when the first Bando Hikogoro brought Kabuki here. Kabuki was often played not only on permanent stages but also on the extended stage of Festival Yatai (Float), where "Yatai Kabuki" was very popular. Mr. Shibasaki first experienced Kabuki as an unexpected alternate for Kamicho Yatai play. Since

then, he continued Kabuki play and noticed that the audiences were small. He wondered what he could do. At the time, since he taught Japanese drums to children in the Shibasaki Group, he came to think "if I let children play Kabuki, not only their parents but also grand mama and papa will come to watch Kabuki making Kabuki popular again." So he recruited Shibasaki Drum Group children for Kabuki as a start. The first performance enjoyed great success. Since then, for 28 years, he has fostered many excellent child actors as a children's Kabuki master. Besides performing on the Ogano stage, the group participates in the "National Children Kabuki Festival" held in Komatsu city in Ishikawa

Prefecture, and "Asakusa Okuyama Children Kabuki festival", thus experiencing regional exchange activities. With accumulating experience, they gain fans away from home. Can we make the appeal like "Kabuki town, Ogano" here it is!

### Connection with the next generation.

Children when they started but now they are grown up adults and participate as young men. It is not a rare case that they became parents and their children learn Kabuki, making two generations that are learning Kabuki.

Mr. Shibasaki, a man of stern face when teaching children, said "I am very happy to hear that children who learn Kabuki are active and good children, making good positive greetings", with a completely different smiley face.



写真でおもてなし

Treatment using photos.

いい顔になったなあ～

小鹿野在住フォトジャーナリスト  
山口 清文 さん



# 小鹿野町の広報大使は 町の人気もの！

大阪に生まれ、在京の新聞社の記者として勤めあげられた山口清文さんと小鹿野歌舞伎との出会いはかれこれ21年前の地芝居（農村歌舞伎）の取材に遡るといいます。26年前、たまたま旅先の岐阜で出会った地芝居に魅せられたのがきっかけで、全国200カ所あまりで上演されている五穀豊穡を祈願する民衆の伝統芸能を取材するなかで、特に小鹿野の「手作り歌舞伎」の虜になり、足繁く通ったといいます。

## 住民オールキャストの手作り芝居

「小鹿野歌舞伎」の特徴は、役者はもちろん、義太夫、三味線、舞台の大道具・小道具、衣装やカツラまで、ほとんど全てが地元の人々による手作りです。上演されるところだと語ります。以来、取材を重ねるうちに定年を迎え、それを機に住民票



みんな集まって、ハイ パチリ！  
Let's get close together and say "Hi"....snap.

**Public relations ambassador of Ogano-machi who appeals with photos. Is he popular in the town?**  
Ogano-machi citizen photographer, Kiyofumi Yamaguchi

Mr. Kiyofumi Yamaguchi who was born in Osaka and who was a press photographer for a major newspaper in Tokyo, is said to have encountered Ogano Kabuki through the process of news gathering of local plays (Village Kabukis) 21 years ago. Originally, 26 years ago, he happened to see the local play on his journey to Gifu, and his affection for the local play triggered him to start gathering news of traditional folk performing arts praying for good harvests, which were played in about 200 places in Japan. He especially loved the Ogano "home made Kabuki" and since then visited frequently.

Home-made performances in which residents do everything -

A characteristic and appeal of "Ogano Kabuki" is the fact that the Kabuki performance is conducted completely by citizens only for example as actors, Gidayu singers, Shamisen players, prop people, costumers and wig makers. While he continued news gathering when he reached retirement age, it made him change his residence certificate to Ogano-machi with enthusiasm. He has lived here for 12 years. He traveled all over Japan and took many photos of local plays, and published the photo book "Japan performance art photo travel book". The latter half of that book is of the Chichibu area and he imparted the appeal of "Ogano Kabuki" to all of Japan. With the title "Eccentric mind now, Japan Local performance art photo travel", he held many photo

exhibitions regardless of the size of the venue, regardless of urban or local, such as at the Fuji Photo Salon in Tokyo, Osaka and other various locales, large and small. He took advantage in every case to aggressively deliver the attraction of the "local play" and "Ogano Kabuki". Thus he looks like he was acting as a public relations ambassador for Ogano.

### Smile on citizen!

Mr. Yamaguchi, who moved to Ogano-machi when it used to be said "every town resident is a Kabuki actor", is now the chairman of the Japan Local Play Association, being a guaranteed member of the all-star cast of Ogano. Whenever Ogano Kabuki is played, he attends and is a popular person, and with a photo exhibition held jointly with Kabuki, he welcomes visitors.



第45回小鹿野町郷土芸能祭の会場ホールにおける写真展  
Photo exhibition at the venue hall of the 45th Ogano Kabuki local performance art festival.

を移しての関わりとなったほどの熱の入れよう。住民歴は12年にもなります。

その間、日本全国を巡って撮りためた地芝居の写真で、懐かしい日本を表現した写真集「日本地芝居写真紀行」を出版し、後半を秩父地方に充て、全国に小鹿野歌舞伎の存在を発信！

また、「かぶく心は今、日本地芝居写真紀行」と題して、東京・大阪の富士フォトサロンで写真展開催など、都心や地方、あるいは会場の大小も問わず、機会あるごとに精力的に活動され、その度に「地芝居」や「小鹿野歌舞伎」の魅力を広めるといふ、小鹿野の広報大使ぶりを発揮されています。

## みんな笑顔に

「町じゅうが歌舞伎役者」といわれる小鹿野町の人たちの中に飛び込んだ山口さん。今では全国地芝居連絡協議会議長なども勤められ、すっかり住民オールキャストの一員。小鹿野歌舞伎の上演会場にはつきものの町の人気ものとなって、同時開催の写真展で来場者をもてなしてくれます。



# チチブクジラがおもてなし

The Chichibu whale  
welcomes you

まさか  
天然記念物になるとは！

「チチブクジラ」発見者  
吉田 健一 さん



「秩父市大野原産チチブクジラ骨格化石」  
(国指定天然記念物・埼玉県立自然の博物館蔵)

The skeleton fossil of the "Chichibu whale" unearthed in Onohara, Chichibu City  
(Nationally designated natural monument; stored in Saitama Prefecture Natural Museum)



# 「チチブクジラ」の発見者は 子供の頃「犬木の不整合」で遊んでいた?

小学生の頃は、国指定天然記念物に指定された「古秩父湾堆積層及び海棲哺乳類化石群」の6つの露頭の一つ「犬木の不整合」のすぐ近くに住んでいた吉田さん。当時は何にも知らずに単に遊びとして河原で化石を拾って遊んでいたと言います。小鹿野高校山岳部での経験を生かそうと選んだ進路が地質学。教授に連れられて、バスで地質見学に行った先が、なんと実家のすぐ下の河原の崖だったなんていう笑い話も…。



「ジオパーク秩父」のスタッフとして「ようばけ」を紹介  
As a "Geopark Chichibu" staff person, he introduces "Youbake"

## 海棲哺乳類化石群の一つ「チチブクジラ」骨格化石発見の経緯は?

パレオパラドキシア骨格化石が発見された秩父市大野原で、1984年にフィンランドの学者を案内していた時に偶然見つけたのが「チチブクジラ」の骨格化石なんです。フィンランドの方も「こんなに簡単に見つかるのか!」と驚かれたくらい。実際には稀なことなんですけどね。「もしやパレオ?」と期待しながら掘り進めていたんですが、長さがそれを超えてからは残念な気持ちと「じゃあ

何だろう?」という期待で一杯でした。それが国の天然記念物になるとは夢にも思いませんでした。

## 「ジオパーク秩父」とは?

ジオパークとは、地域固有の地質や地理、生態系、歴史・文化などありのままの地域資源を素材として整備された「地球と人間のかかわり」をテーマとする公園のことなんです。秩父は2011年に日本ジオパークとして認定されました。「日本地質学発祥の地・ジオパーク秩父」は「大地の<sup>もりびと</sup>守人」を育むジオ学習の<sup>メッカ</sup>聖地として活動をしているんですが、ジオの講演を聞き終えた子供が「秩父には何も無いと思ってたけど、気づかないだけで、いい所がいっぱいあるのが分かった!」って言うのを聞いた時は「ああ、秩父を見直してくれてよかったな! これでもた一人、守人が育つかも」と、うれしかったです。

ジオパークを笑顔で案内してくれる吉田さんのおもてなしは、着実に守人を育てています。



「ようばけ」(国指定天然記念物)を間近に観察できる「おがの化石館」  
"Ogano fossil museum" where you can see "Youbake" (the nationally designated natural monument)

**Mr. Kenichi Yoshida, the discoverer of the "Chichibu whale", was playing in the "Inugi unconformable strata" as a child.**

When Mr. Yoshida was a boy in elementary school, he lived near the "Inugi unconformable strata", one of the six outcrops of the "Old Chichibu Bay sedimentary layer and fossils of marine mammals" that was nationally designated as a natural monument. He said that without any knowledge he played there picking up stones from the dry riverbed. With a view to take advantage of his experience in the mountain climbing club of Ogano High School, he chose Geological Science in college. There is a funny story that his professor took him for a geological survey to the cliffs of the riverbed right by his family home.

What is the story behind discovering the skeleton fossils of the "Chichibu whale", one of the fossils of marine mammals?

The skeleton fossil of the "Chichibu whale" was found in 1984 by accident when Mr. Yoshida gave a guided tour to a Finland academian on Onohara where Paleoparadoxia's skeleton fossils were discovered. The Finland academian was surprised about "how easy it was to find fossils" though it is usually a very rare case. We were digging while expecting "it would be Paleo?", but soon we found it was a much longer specimen, so felt a little bit disappointed. Then we realized, "if it is so large what is this", recovering expectation once again. At the time I did not dream that it would become a national nature monument.

What is "Geopark Chichibu"?  
Geopark means a park with a theme of the

"Relationship between earth and people" where local assets such as local specific geological conditions, geography, biogeocenosis, history and culture are arranged for exhibition. In 2011, Geopark Chichibu was certified as Japan Geopark.

"Birthplace of Japan geological science, Geopark Chichibu" is operating as a sanctuary for "geological studies" which fosters "Geology protection". After listening to a Geopark lecture, a child said "I thought that there is not anything in Chichibu, but I was wrong, it is just I did not realize. I found that there are many things in Chichibu". When I hear these words, I am very happy that it is good for children to reassess Chichibu, and we could expect one more Geology protector fostered. While guiding in Geopark with a smile, Mr. Yoshida provides heartfelt treats and surely fosters Geology protectors.



ちよこともてなし隊

"Chokotto Motenasi Tai"  
Lighthearted welcome group



イベントチラシを配って小鹿野町をアピール  
Appeal of Ogano-machi with delivering event circulars



いろいろなメンバーが集った  
「ちよこともてなし隊」

"Chokotto Motenasi Tai", lighthearted welcoming group,  
consisting of various members



# 笑顔を見せてくれると 何倍もの笑顔でもてなせます!

小鹿野町・両神村の合併から10年目にして、観光協会を母体としながら新しい試みが始まった。今までにない、1歩踏み出した観光の形を生み出そうと結成された「ちょこっともてなし隊」のメンバーには、花屋・大工・自動車整備士から僧侶や主婦まで、いろんな人たちが含まれアイデアを出し合っている。既存の殻を破り、成果を上げ始めたばかりの関口正明隊長に聞いてみた。

## 結成の経緯は?

小鹿野両神観光協会の会員が高齢化してきて新しいことがなかなかできない。ついては青年部の若い人たちが中心となって好きなことをやってみないか?という観光協会長の要請にお答えしたのがはじまりです。ただ、青年部だと男ばかりだし、発想に幅を持たせなかったのが女性や一般の方にも参加してもらいました。「ちょこっともてなし隊」という名称もみんな考えてました。活動も、今までにやったことのないものに挑戦する部隊。既存の観光資源の魅力を再発掘する部隊。イベントのチラシ配りなどをする広報活動部隊の3隊で活動しています。

## 活動していて嬉しかったことは?

いろんな方に参加してもらったので、本当にいろんな意見が出るようになりました。意見の違い

も当然あるので調整は必要ですけどね!(笑)

外国人向けに歌舞伎装束の体験を始めたんですが、洋服の上から着られる略式の衣装とか、落としやすい絵の具での「隈取り」といった工夫をして、非常に好評です。細かい気配りが女性ならではでしたね! ゆくゆくは事業化できればと考えています。皆さんに喜んでもらえると私たちはその何倍もの笑顔になれるので、どっちがもてなされているんだかわからなくなりますよ。



「尾ノ内溪谷の吊り橋」と「ダリア」のコラボ  
Collaboration between the cable suspension bridge of Onouchi Gorge and "Dahlia park"

合併後に住民の力で生まれた観光資源である「尾ノ内百景 氷柱」や「両神山麓花の郷 ダリア園」では若者から高齢者まで生き活きと作業をしてくれている。こういう事業を増やしていき、自信を持って紹介できる「小鹿野町」を目指していると話してくれた。

## With your smile, you are welcomed with a big smile.

Members of the "Chokotto Motenasi Tai", Lighthearted welcome group

In the 10th year following consolidation between Ogano-machi and Ryokami-mura, a tourist association as a parent organization started a new trial. A "Chokotto Motenasi Tai" team was organized to create an innovative step for new tourism with various members such as flower shop keeper, carpenter, auto mechanics, Buddhist monk and house wife, and they propose colorful ideas and discussion. The team began to break the existing shell and started to show achievements, so let's talk to the leader of the team, Mr. Masaaki Sekiguchi.

### What was the background of organizing the team?

"Members of the Ogano-Ryokami Tourism Association were aging and it became difficult for them to try new things. Then, the president of the tourism association proposed to us 'why don't

t you Youth Club people do what you want to do with a youth oriented plan?' and we accepted the challenge. The Youth Club had only men, so in order to expand the range of ideas we asked women and general citizens to join. The name of 'Chokotto Motenasi Tai' teams was also selected by all members.

"Activities are conducted by three teams, a team to target things never done before, a team to rediscover the appeal of the existing tourism resources and the PR activity team which delivers advertising literature of events and others."

### What were the things you were happy about in the activities you acted on?

"It was the fact that since a variety of people attended, a variety of ideas were proposed. Though

naturally there was a difference in thinking, it was therefore necessary to coordinate them (laugh). We started an activity that foreigners try to wear Kabuki costume, then we exercise ingenuity to enable them to wear over their own clothes, apply "Kumadori" makeup with a paint which is easily removed, and established a good reputation. It is because activities are done in a careful and femal elegant way. In the future, we hope to turn these things into a business. Guests were happy, then we became happy a few times causing smiles several times, so we were not sure whose treat it was."

In the tourism resources which were born by citizen's efforts after consolidation, "Onouchi 100 scene Ice pillar" and "Dahlia Park in Ryokami Sanroku Hananosato", from youth to the elderly are working actively.

Mr. Sekiguchi told us "By increasing these activities, we pursued developing an "Ogano-machi" that we can proudly promote."



# 小鹿野 ひすとりー

Ogano history

埼玉県の北西部に位置し、秩父盆地のほぼ中央に市街地を形成する小鹿野町の歴史は古く、約1000年以上前の平安時代中期に編さんされた「和名抄」に記されている「巨香郷」が小鹿野の始まりといわれています。

町制施行も県内では川越に次いで古く、中心部の小鹿野地区は県内でもいち早く教育・交通・産業の振興など各分野で近代化が進められ、西秩父地域の中心地として発展してきました。

2005年(平成17年)10月1日には、小鹿野町、両神村が合併。新たな「小鹿野町」としての歴史が始まりました。今、10年の節目を迎え、新生・小鹿野町の輝く歴史をご紹介します。

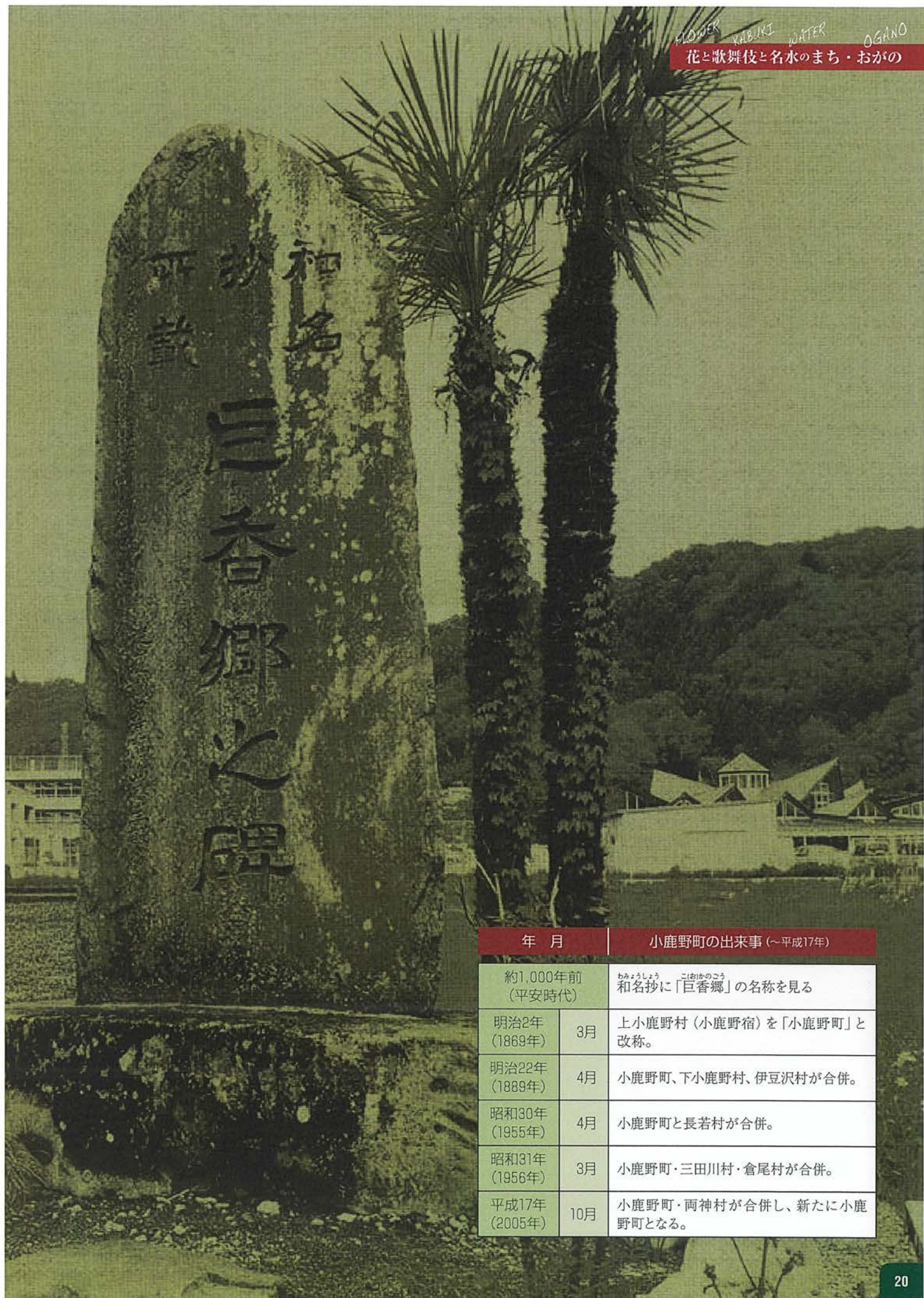
Ogano-machi is located in the north-west of Saitama prefecture, at the center of the Chichibu Basin where its urbanized area is situated, has a long history, and its origin is said to be "Kokanogo" noted in the book "Wamyō Shō" which was edited about 1000 years ago in the middle of Heian Period.

The town organization was second oldest only next to Kawagoe in the Prefecture, and its center, the Ogano area, was modernized with extraordinary speed in various fields such as education, transportation and industry promotion, and has developed as a central part of the west Chichibu area.

On October 1, 2005, Ogano-machi and Ryokan-mura consolidated and started a history of a new "Ogano-machi". Now reaching its 10 year anniversary, let's introduce a shining new born Ogano-machi history.







年 月		小鹿野町の出来事 (～平成17年)
約1,000年前 (平安時代)		わみょうしょう こ(お)かのこう 和名抄に「巨香郷」の名称を見る
明治2年 (1869年)	3月	上小鹿野村(小鹿野宿)を「小鹿野町」と改称。
明治22年 (1889年)	4月	小鹿野町、下小鹿野村、伊豆沢村が合併。
昭和30年 (1955年)	4月	小鹿野町と長若村が合併。
昭和31年 (1956年)	3月	小鹿野町・三田川村・倉尾村が合併。
平成17年 (2005年)	10月	小鹿野町・両神村が合併し、新たに小鹿野町となる。



年 月		小鹿野町の出来事
平成17年 (2005年)	4月	・大平戸大橋が開通
	8月	・新たな温泉掘削。国民宿舎に露天風呂
	10月	・小鹿野町・両神村合併により、新「小鹿野町」誕生
		・初代町長に関口和夫氏就任 ・「地域伝統芸能全国フェスティバルin山形」で小鹿野歌舞伎披露
平成18年 (2006年)	2月	・インターネットでの住民票の写し・税・福祉・環境等における電子申請・届出サービスの運用開始
	4月	・防災行政無線の開局 ・「毘沙門水」500mlペットボトルの販売開始
	5月	・「21世紀の小鹿野の教育を考える町民教育会議」発足
	6月	・児童手当の支給対象年齢引き上げ（小学6年生・12歳到達後最初の年度末まで）
	7月	・小鹿野地区、両神地区の水道料金の統一
	9月	・新・小鹿野保育所開所 ・旧小鹿野町合併30周年記念事業タイムカプセルの開封・展示 ・小鹿野町合併記念式典開催。20年後へのメッセージ・タイムカプセルの埋設。合併記念碑の除幕式 ・「第17回全国地芝居サミットinおがの」開催 ・「両神山麓花とみどりを育てる会」設立 ・小鹿野町の花「セツブンソウ」、木「モミジ」、鳥「ウグイス」が決定
	10月	・町立幼稚園の給食開始
	11月	・小鹿野歌舞伎保存会が第49回埼玉文化賞（社会文化部門）受賞 ・両神薄日陰地内、花をテーマとした公園名が公募により「両神山麓花の郷」に決定
平成19年 (2007年)	3月	・「小鹿野町行政改革大綱」「小鹿野町集中改革プラン」の策定
	4月	・町立小鹿野中央病院に最新のCTを導入 ・飲茶レストラン鳳鳴館、営業休止 ・「国民保護に関する小鹿野町計画」の策定 ・みどりの村「流水プール」の営業休止
	7月	・首相官邸での「七夕短冊飾りつけ」に小鹿野中学校3年生が招待され出席 ・第62回国民体育大会、関東ブロック大会山岳競技開催
	8月	・夏季巡回ラジオ体操・みんなの体操会開催
	9月	・台風9号による災害 ・小鹿野歌舞伎、新潟県中越沖地震チャリティ公演
	11月	・医学生修学資金貸付条例を大幅に改定
平成20年 (2008年)	1月	・小鹿野町が元気な高齢化研究のモデルケースとして埼玉県知事から指定を受ける
	4月	・オートバイによる町おこし事業が開幕
	6月	・環境省選定の「平成の名水百選」に「毘沙門水」が選ばれる
	7月	・社団法人日本PTA全国協議会主催の第30回全国小・中学校PTA広報誌コンクールにおいて、両神小学校PTA発行の「やしお」が教育家庭新聞社長賞を受賞 ・小鹿野町名誉町民 故高田傳藏翁の町民葬が行われる
	8月	・彩夏到来08埼玉総体「自転車ロード競技」・「登山大会」開催
	10月	・第21回全国消防操法大会にて、小鹿野町消防団（第1支団第5分団）が小型ポンプの部で10位入賞（出場数23隊）
	12月	・クアパレスおがの休業 ・「安心・安全のまちづくり 地域安全に関する協定」並びに「災害時における電気設備等の復旧に関する協定書」の調印 ・町民体育館の耐震・大規模改修工事完了 ・「小鹿野町総合振興計画」の策定



## 平成17年～平成23年

年 月	小鹿野町の出来事
平成21年 (2009年)	<p>1月 ・堤鋤月画「梅の図」(島田安久氏蔵)を小鹿野町指定有形文化財、「木魂神社神楽殿」を小鹿野町指定有形民俗文化財に指定</p> <p>2月 ・小鹿野文化センターにおいて「全国小さくても輝く自治体フォーラム」開催</p> <p>3月 ・子育て世代定住促進型の町営住宅「春日団地」入居開始</p> <p>・タレントの山口良一さんに「小鹿野バイク大使」を委嘱</p> <p>5月 ・「バイクの森おがの」オープン</p> <p>6月 ・第1回「路地ST」開催</p> <p>7月 ・「こども医療費助成」対象年齢を中学3年生まで引き上げ</p> <p>・町営バス「長若路線」に小型バス導入</p> <p>8月 ・小鹿野町役場小鹿野庁舎1階ホールにて無線LANホットスポットサービスの提供開始</p> <p>9月 ・ちちぶ定住自立圏形成協定の締結</p> <p>10月 ・小鹿野町長に福島弘文氏就任</p> <p>・町議会議員に2人の女性議員が誕生</p> <p>11月 ・乳幼児から中学3年生までの新型インフルエンザワクチン接種無料化</p>
平成22年 (2010年)	<p>1月 ・尾ノ内溪谷の水柱事業の名称が「尾ノ内百景(冷つけ〜)水柱」に改められ、冬の名所として定着</p> <p>2月 ・埼玉県より「交通安全推進市町村」として表彰される</p> <p>3月 ・「小鹿野町次世代育成支援後期行動計画」の策定</p> <p>・「第1次小鹿野町国土利用計画」の策定</p> <p>4月 ・高齢者(77歳以上)のバス無料化を民間路線にも適用</p> <p>・太陽光発電設備・高効率給湯器設置補助金制度の開始</p> <p>・タレントの山口良一さんに「小鹿野観光バイク大使」を委嘱</p> <p>5月 ・第12回全国子供歌舞伎フェスティバルin小松にて「小鹿野子ども歌舞伎」の上演</p> <p>9月 ・「バイクの森おがの」休館</p> <p>・小鹿野町出身の力士「剣武」関、十両昇進</p> <p>10月 ・町営バス小鹿野両神連絡線(社会実験路線)運行開始</p> <p>・「高齢者見守りネットワーク会議(第1回)」開催</p> <p>・第35回埼玉県スポーツ少年団小学生軟式野球交流大会で小鹿野カーギナルスジュニアが優勝</p> <p>11月 ・新作歌舞伎「日尾嶺山誉寒梅」を公演</p> <p>・第1回いちにちレディースライダー宿開催</p> <p>12月 ・「小鹿野町過疎地域自立促進計画」を策定</p>
平成23年 (2011年)	<p>2月 ・小鹿野町定住促進奨励金制度の開始</p> <p>3月 ・一般県道藤倉吉田線「新要トンネル」開通</p> <p>4月 ・住民票の写し及び印鑑登録証明書のコンビニ交付サービス開始</p> <p>5月 ・小惑星探査機「はやぶさ」帰還カプセル等の展示会開催</p> <p>6月 ・小鹿野町「上二丁目復興支援隊」が東日本大震災の被災地、宮城県宮城郡七ヶ浜町にて支援活動</p> <p>8月 ・第24回埼玉県警察少年柔道剣道大会にて小鹿野警察署チームとして出場した町内小・中学校の児童生徒が剣道の部で優勝</p> <p>9月 ・秩父地域、日本ジオパークに認定</p> <p>10月 ・8月に宮沢賢治の投宿記録を発見した施設が「小鹿野町観光交流館」としてオープン</p> <p>・小鹿野町出身の力士「剣武」関、入幕</p>





年 月	小鹿野町の出来事
平成24年 (2012年)	1月 • 尾ノ内百景 氷柱ライトアップ 3月 • 小鹿野町と埼玉土地家屋調査士会が災害時の支援に関しての協定を締結 4月 • 森林の所有者届出制度スタート • 小鹿野町暴力団排除条例を施行 5月 • おがの化石館木質化リニューアル • 埼玉県総体参加行事「歌舞伎の町を歩くウオーキング大会」開催 • 「第1回 日本百名山・両神山麓トレイルラン」開催 6月 • 「全国路地サミット2012in小鹿野」開催 9月 • 町内小学校4校の太陽光発電システム整備が完了 10月 • 第23回全国消防操法大会にて小鹿野町消防団(第2支団)が小型ポンプの部で10位入賞(出場数23隊) 12月 • 小鹿野町観光交流館多目的ホール前に宮沢賢治「雨ニモマケズ」詩碑建立。除幕式が行われる。 • 「ちちぶ環境基本計画」が完成
平成25年 (2013年)	1月 • 「第2次小鹿野町行政改革大綱」を策定 2月 • 日本郵便株式会社発行の特殊切手「日本の山岳シリーズ 第2集」にて「両神山」が取り上げられる • 西秩父商工会青年部が商工会青年部全国大会県賞受賞 3月 • 「近藤銘醸株式会社主屋付保存蔵 1棟」(個人蔵)を町指定有形文化財に指定 • 「小鹿野町建築物耐震改修促進計画」を策定 • 「第2次集中改革プラン」を策定 5・6月 • 渇水で生活水や農作物などに大きな影響 • 防災・防犯・災害・避難勧告などの緊急情報をいち早くお知らせする「ちちぶ安心安全メール」の提供開始 8月 • 小鹿野・長若地区と両神温泉薬師の湯までを運行エリアとする乗合タクシーの運行開始 • 「第33回よみうり杯争奪西武沿線少年野球大会」5年生以下の部(Bリーグ)で、小鹿野カーギナルスジュニアが優勝 • 小鹿野町長に福島弘文氏就任 10月 • 町営バス再編

## 国指定天然記念物「古秩父湾堆積層 及び

Nationally designated natural monument

古秩父湾堆積層 Old Chichibu Bay sedimentary layer



犬木の不整合(所在地:小鹿野町三山)

恐竜時代の地層である「山中層群」と秩父盆地層群白沙層が接する不整合。基底礫岩が観察できるほか、明瞭な断層を観察することができる。近接する場所からはパレオパロドキシア化石が発掘されており、誕生間もない古秩父湾に、多くの海棲哺乳類が進出していたことが分かる。

Inugi unconformable strata (location: Sanyama, Ogano-machi)

It is an unconformable strata in which "Sanchu stratum" of the dinosaur age and Shirasa stratum of Chichibu Basin contacts with. The site enables observation of basal conglomerate and to see a clear faulting. In a nearby site, fossils of Paleoparadoxia were unearthed and makes it clear that at that time many marine mammals inhabited the old Chichibu Basin which had emerged.





## 平成24年～平成27年

年 月	小鹿野町の出来事
平成26年 (2014年)	<p>1月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・下小鹿野グラウンドの改修が完了</li> <li>・JAFと包括協定を調印</li> </ul> <p>2月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・260年ぶりの記録的な大雪</li> </ul> <p>3月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「合角ダム水没地域の民俗資料」が埼玉県指定有形民俗文化財に指定</li> <li>・「内田習斎筆梅之図」と「小鹿神社本殿」を小鹿野町指定有形文化財に指定</li> </ul> <p>6月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「第1次小鹿野町総合振興計画・後期基本計画」を策定</li> <li>・中小企業雪害対策利子補給事業を開始</li> <li>・臨時福祉給付金・子育て世帯臨時特例給付金の支給</li> </ul> <p>7月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・埼玉県スポーツ少年団夏季小学生交流大会(軟式野球)で小鹿野カージナルスジュニアが優勝し、関東大会出場</li> <li>・西秩父地域の死亡交通事故ゼロが1000日を経過</li> </ul> <p>10月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・町が平成25年度個人住民税における収納未決済額圧縮率で表彰受賞</li> </ul>
平成27年 (2015年)	<p>3月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「赤平川の大露頭 ようばけ」埼玉県指定記念物(天然記念物)に指定</li> <li>・「秩父地域水道事業広域化基本構想(ビジョン)・基本計画」の決定と、秩父地域の水道事業の統合に関する覚書締結</li> <li>・秩父消防署小鹿野両神分署が閉署、西分署が運用開始</li> <li>・「小鹿野町子ども・子育て支援事業計画」を策定</li> </ul> <p>4月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・町立幼稚園3園が統合し、新たな「小鹿野幼稚園」がスタート</li> <li>・子育て支援センターが旧三田川幼稚園へ移設</li> </ul> <p>6月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・小鹿野小学校体育館・プールが完成、供用を開始</li> </ul> <p>7月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・小鹿野町プレミアム付商品券(おもてなし商品券)販売開始</li> <li>・「ちょこっともてなし隊」(観光協会青年部)設立</li> </ul> <p>9月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・小鹿野歌舞伎保存会(小鹿野子ども歌舞伎)が『日本キワニス文化賞』を受賞</li> </ul> <p>10月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・棧敷席を備えた古鷹神社神楽殿で半世紀ぶりの歌舞伎公演</li> </ul> <p>11月</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「あいサポート運動」の協定締結</li> <li>・「古秩父湾堆積層及び海棲哺乳類化石群」を文化審議会が国指定天然記念物へ指定するよう答申</li> </ul>



## 海棲哺乳類化石群 in 小鹿野町

“Old Chichibu Bay sedimentary layer and fossils of marine mammals”, in Ogano-machi

### 海棲哺乳類化石群 Marine mammals fossils

#### ようばけ

(所在地:小鹿野町長留)

赤平川右岸の攻撃面につくられた高さ約100m、幅約400mにわたる新生代第三紀層の大露頭。陽(ひ)のあたる崖(はけ)から「ようばけ」と呼ばれる。カニや貝など多くの化石が見られる。

**Youbake**(location: Nagaru, Ogano-machi)  
It is a huge outcrop of Neocene stratum 100m high and 400m wide developed on the undercut slope of the right bank of the Akahiragawa river. Since the cliff (hake or bake) receives sun light (you), it is called "Youbake". There, many fossils of crab and shell are found.



パレオパラドキシア骨格化石(小鹿野町般若産出)  
Paleoparadoxia's skeleton fossils (unearthed in Hannya, Ogano-machi)



オガノヒゲクジラ頭骨化石  
(小鹿野町般若産出)  
Ogano baleen whale's skeleton fossils  
(unearthed in Hannya, Ogano-machi)



パレオパラドキシア骨格化石  
(小鹿野町三山産出)  
Paleoparadoxia's skeleton fossils  
(unearthed in Sanyama, Ogano-machi)

