

新着資料案内

1/21 から 2/19 までの新着資料です。掲載した本以外にもたくさん入っています。詳しくは HP の新着図書から検索いただくか、館内の一覧表をご覧ください。

分類	書名	著者名	出版社	所蔵館
《文学》				
F-ア	銀の猫	朝井 まかて 〓 著	文藝春秋	本館
F-イ	東京クルージング	伊集院 静 〓 著	KADOKAWA	本館
F-オ	失われた地図	恩田 陸 〓 著	KADOKAWA	本館
F-ト	錯迷	堂場 瞬一 〓 著	小学館	本館
F-フ	探偵は女手ひとつ	深町 秋生 〓 著	光文社	分室
F-ヤ	しんせかい	山下 澄人 〓 著	新潮社	本館
914-コ	ふりまわされない。小池一夫の心をラクにする300の言葉	小池 一夫 〓 著	ポプラ社	分室
914-ヨ	98歳。心して「一人」を楽しく生きる	吉沢 久子 〓 著	海竜社	本館
933-ミ	存在感のある人	アーサー・ミラー 〓 著	早川書房	本館
《CD》				
C-11-ミヤ	三山ひろし全曲集	三山 ひろし 〓 歌	日本クラウン	本館
C-13-アヤ	This is me 絢香	絢香 〓 歌	エイベックス	本館
C-13-オオ	Greatest Hits 1991-2016	大黒 摩季 〓 歌	Being Group	本館
C-13-ナカ	中島みゆき・21世紀ベストセレクション『前途』	中島 みゆき 〓 歌	ヤマハミュージック	本館
C-13-ラツ	人間開花	RADWIMPS 〓 演奏	ユニバーサル	本館
C-31-オタ	おたまじゃくしのたいそう1・2!	ひろみち、たにぞう 〓 歌	キングレコード	本館
C-61-ディ	ディラン・ザ・ベスト	ボブ・ディラン 〓 演奏	Sony Music	本館
C-81-ジュ	12のラヴ・ストーリー	12人のヴァイオリニスト 〓 演奏	日本コロムビア	本館
《DVD》				
D-778.21-ハハ	母と暮らせば	山田 洋次 〓 監督 吉永 小百合 二宮 和也ほか 〓 出演	松竹	本館
D-778.21-ヒグ	蛸の記	葉室 麟 〓 原作 小泉 堯史 〓 監督	東宝	本館
D-778.253-トク	独裁者 チャップリン・コレクションVol.02	チャールズ・チャップリン 〓 監督・出演	ライブラリー・コンテンツサービス	本館
D-778.77-カラ	からすのパンやさん だろぼうがっこう	かこ さとし 〓 原作	東映ビデオ	本館
D-778.77-キカ	きかんしゃやえもん D51の大冒険	阿川 宏之 〓 原作	東映ビデオ	本館
D-778.77-チイ	ちいさなプリンセスソフィア ひみつのとしよしつ		ウォルト・ディズニー	本館

INFORMATION＊おはなし会

おはなし会フチ	3月15日(水) 10:30~	絵本・紙芝居・手遊びなど ●あかちゃんから	場所・2F視聴覚室
ブックスチャレンジ	3月15日(水) 10:30~	H27・H28年3月生まれ ＜満1歳・2歳児＞	
おはなし会キッズ	3月25日(土) 10:30~	絵本・紙芝居・工作など ●幼児～小学生まで	

＊映画会

3月30日(木) 14:00~
場所:2F視聴覚室
名作アニメ
トムとジェリー
申し込み不要・参加無料
春休みのおたのしみ!!

CALENDAR

3月	日	月	火	水	木	金	土	4月	日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3	4								1
	5	6	7	8	9	10	11		2	3	4	5	6	7	8
	12	13	14	15	16	17	18		9	10	11	12	13	14	15
	19	20	21	22	23	24	25		16	17	18	19	20	21	22
	26	27	28	29	30	31			23	24	25	26	27	28	29

＊移動図書館

3月17日(金)
10:20~10:55 三田川小学校
11:15~11:45 三田川10区公会堂
13:00~13:35 長谷小学校
＊悪天候等の場合は、巡回を中止することがあります。
＊貸出には利用カードが必要です。お持ちでない方はその場で発行します。身分証等をお持ちください。

開館 本館 10:00~18:00
分室 9:00~17:00
休館 本館 ■毎週月曜日・第3金曜日
分室 ○毎週火曜日
※ 祝日と重なった場合は開館し、翌日が休館となります。

SPECIAL THANKS!
図書館だよりの編集・イラストをお手伝いいただいています。ありがとうございます。
新井陽子さん 出浦ゆみさん

【編集後記】目がかゆい人がちらほら。花粉症の季節が近づいていることを感じます。症状が酷い人は傍で見てても辛いです。私は花粉症ではないですが、突然発症することもあるので恐ろしいですね…。〈ko ~ ki〉



図書館だよ

No.23
平成29年
3月号

発行・編集 小鹿野町立図書館

〒368-0201 小鹿野町両神薄 2713-1 両神ふるさと総合会館 2階
TEL : 0494-79-0150 FAX : 0494-72-3206

E-mail : tosyokan@town.ogano.lg.jp

Web : https://www.town.ogano.lg.jp/kakuka/tosyokan/tosyokantop.html

図書館のウェブサイトへは
こちらのQRコードからも
アクセスできます!



3月、「わかれ」の季節ですね。
新しい人生の分岐に立つ「分かれ」の
季節、これまでの繋がりと「別れ」の
季節でもあります。いずれにしても3月
は輝かしい未来へのステップ!新刊の
棚から、新しい一歩を踏み出すパワー
をもらえる本をオススメします。

蜜蜂と遠雷

恩田 陸／幻冬舎 Fオ

ピアノコンクールで競い合う4人のピアニスト。4人の音楽との関わりが色濃く描かれ、文章の中に音が溢れる。音楽に真摯に向き合う姿は清しく、新しいスタートに力をもらえる小説。2016年下期の直木賞受賞。

みかづき

森 絵都／集英社 Fモ

昭和から平成の塾業界を舞台に3世代の家族の物語を描く長編。「教育は子どもをコントロールするためにあるんじゃない。不条理に抗う力、たやすくコントロールされないための力を授けるためにあるんだ」...教育とは何か、家族とは何か。子どもたちの未来に希望を抱かせたいと心底思う。

稀代の本屋 蔦屋重三郎

増田晶文／幻冬舎 Fマ

江戸後期の稀代のベストセラー仕掛け人・蔦屋重三郎。天才・歌麿の才能を磨き上げ、怪物・写楽を産み出す。時代を見事に活写した傑作評伝小説。現在にも通じる先鋭な発想、創造に賭ける情熱が全篇に溢れる。

「ようちえん」はじめました!

葭田あきこ／新評論 S376ヨ

お母さんたちがつくった「花の森こども園」の物語。保育の中で子どもと丁寧に向き合うと、こんなに豊かな毎日に出会えるんだ。限りない優しさ、愛おしさに溢れた一冊。元気を出して、前へ進もう!と思える本。

新しい生活のために、何か新しいことに挑戦しませんか。気分もリフレッシュ!

大人の女性に似合う服

月居良子／宝島社 593ツ

一つのパターンで作るチュニックやブラウス

夜こねて冷蔵庫でほったらかし

朝焼きたてパン

Backe 晶子／PHP研究所 596ア

日本一適当なパン教室

絵本 シャクルトンの大冒険

ウィリアム・グリル作 千葉茂樹訳／

岩波書店 E

南極をめざして出航したエンデュアランス号。ところが船は座礁して沈没。その後17ヶ月にも及ぶ冒険と危機を乗り切ったシャクルトン隊長と隊員たちの物語。雄雄しいお話だけど、優しい画に心が和む。

絵本 日本の川あらかわ・すみだがわ

村松 昭／偕成社 E

秩父の山奥から流れ出し、東京湾にそそぐ全長173kmの荒川。空の上から見ると、こんな流れ、流域はこんなふうなんだ!自分の住む所を見直せる一味変わった絵本。

絵本 がらくた学級の奇跡

パトラシア・ボラッコ作 入江真佐子訳／

小峰書店 E

新しい学校で迎える新学期。トリシャの胸はワクワクしていた。でも、そんなトリシャを待っていたのは、「がらくた学級」と呼ばれる特別クラス。ショックだったけど、個性豊かな仲間たちとの毎日は可能性に満ちていた。

別れの季節...。でも、切ない想いを乗り越えて人は成長していくのだと本が教えてくれます。さあ、胸を張って、新しいスタートラインに立ちましょう!



ひなまつり



ひなまつりは3月3日って
テレビでも言ってるけど、
うちは4月に飾るよね〜。

女の子のおまつりっていう
よりも、子どもの健康を願う
行事なんかさー。



そうだねー。秩父は月遅れで
するんだいね。4月のひなまつりは
秩父だけっつーこともないんさ。
昔からの行事は、旧暦でやる
ほうが、季節があうんだいねー。

なんかおもしろーい。
もっと小鹿野のおひなさま
のこと調べてみたくなった！

ひな-まつり【雛祭】

3月3日の上巳の節句に女の子のいる家で、雛人形やその調度類を飾り、白酒。菱餅。桃の花などを供えてまつる行事。男の子の5月5日の端午の節句に対して、女の子の幸福を祈るために行われるもの。ひいなまつり。ひなあそび。ひなえ。出典・精選版日本国語大辞典 小学館

ひな人形はガラスケースに入ってる！

昭和年代のひなまつり。小鹿野のひな人形はガラスケースに入っているものが多い。内裏雛や三人官女、道具類などの段飾りは、実家の親などから贈られるが、親戚や近所(耕地)の人からも届くからだ。男の子には鍾馗様、桃太郎など 威勢のよいもの。女の子には、藤娘や汐汲など日本舞踊の演目の綺麗で可愛いもの。初子は特に多くのひな人形が届く風習があった。

おくりのデイ(奥の間)に、工夫したひな壇をしつらえ、昔ながらの内裏雛やガラスケースの人形を飾った。旧家では先祖代々のおひな様をすべて飾ったので、ケースが50も並ぶこともあった。組み立て式の御殿を贈ってくれる人もいて、豪華なひな壇飾りになった。



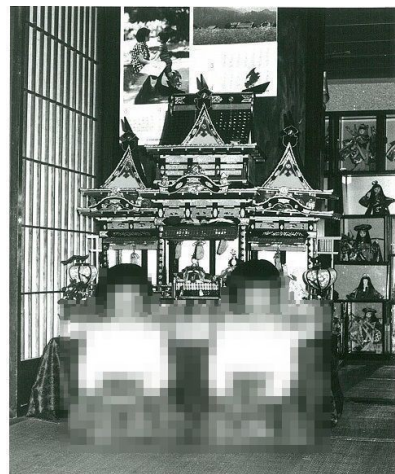
りょうかみ双書1『年中行事』より

ひなまつりのお楽しみ

長持ちを担ぎ出してきて、中からひな人形や道具類が次々と出てくるのが、子どもながらにワクワクして楽しみだった。高砂が届くとがっかりして、「どうしてこんな爺をくれるのだろう。勇ましい人形がよかったのに。」と悔やんだ。



ひなまつり近くなるとひな市が立った。小鹿野の商店街でもあちこちの店でひな人形を扱った。ひな壇には金魚を飾ることが欠かせなかったので、多数の金魚売りも店を出した。きれいな金魚鉢も買って金魚を供えた。川からめんどこ(ヤマメの稚魚)を捕ってきて飾る所もあった。秩父では、月遅れ(旧暦)でおひなさまを祝う。男の子のひな人形も一緒に出して、子どもの健康を願う行事として、定着していたようだ。座敷いっぱい飾られたひな人形を見てまわり、お菓子などをもらって楽しい行事であった。一年に一度、飾らないと「ひなが泣く」とか、



りょうかみ双書1『年中行事』より

年に一度だから長く飾っておくほど家難にあわないとか言われ、お彼岸過ぎに出て、春祭り前まで飾っておいた。(早く仕舞わないとお嫁にいけないというのは、秩父では通用しなかったのですね。)

ひし餅は、つみくさから。

お節句が近づくと摘み草の季節だ。この時期の女衆(オンナシ)の挨拶は、「〇〇さんなあ、はあーモチグサ摘みだけえー」「まだなんよ。そろそろ摘んべえと思ってるんだがさあ」などと交わされている。

お節句には、草餅と白餅でひし餅をこしらえ、7枚〜10枚(地域によって、家によって違う)交互に重ねて、その上に切れ端を長くのし状に結びつけ、桃の枝(梅のところもある)を刺してお膳に供える。この結んだ餅の由来は、十二単を表すひし餅の襟元だとか、末永くという意味があるなど諸説あるが、水引の代わりであるらしい。餅が硬くて切れてしまったときは、糸でつないだと言うほど、ひなまつりには欠かせない風習であった。



川原のひしもちにも！

川原でひなまつり・・・いとたのし。

小鹿野のひなまつりといって、忘れてはならないのは、「河原沢のオヒナゲエ」。これは、昔から日本では農作業や漁が忙しくなる前の春の一日に、重箱にご馳走を詰めて近くの山や海辺に出かけたり、そこで炊事をして共同飲食して終日暮らす野遊びをする風習があった。(出典『ポプラディア情報館年中行事』ポプラ社2011)おそらく河原沢のオヒナゲエはその野遊びと、ひなまつりが合わさったものと思われる。



国選択無形民俗文化財
河原沢のオヒナゲエ(お雛粥)

河原に石囲いを作り、北側にひな人形を飾る祭壇と、南側にかまどを二基作る。お粥用と味噌汁用。できた粥と味噌汁はおひな様に供えられる。その後、子どもたちと、見物人にもお粥と味噌汁が配られ、和気あいあいと戸外のひなまつりを楽しむ。昭和40年ごろまでは、三田川地区だけでも17ヶ所で行われていたことが確認されているが、近年子どもの減少と共になくなり、現在では河原沢地区だけに残っている。平成10年には、国選択無形民俗文化財に指定された。

＜参考資料＞

『りょうかみ双書1 年中行事』

両神村史編さん委員会 著 両神村
昭和61年発行 S386ネ
旧両神村で古くから継承されてきた年中行事の数々を写真と共に解説する貴重な民俗資料集



『秩父の民俗―山里の祭り暮らし』

栃原嗣雄 著 幹書房 平成17年発行
山里に息づく暮らしを、40数年に渡り記録。



『河原沢のオヒナゲエ(お雛粥)―国選択無形民俗文化財―』

小鹿野町教育委員会発行の冊子
地域の伝統行事の保存と継承に資するために平成19年に作成された。非売品 記録DVDも図書館に所蔵あり。

『あかまんま双書1 ふるさとの味を訪ねて』

小鹿野町 平成5年発行 素朴でやさしい小鹿野の食べ物。それにまつわる文も小鹿野の暮らしがギュッと詰まっている。

BOOK START & BOOKS CHALLENGE

ブックスタート事業 ブックスチャレンジ事業



赤ちゃんとお母さんの
であいを
応援します！



ブックスタート、
ブックスチャレンジって
なんですか？

赤ちゃんとお母さんのふれあいを、絵本と読み聞かせでつなぐ活動です。
絵本の読み聞かせと絵本を1冊プレゼントします。
今年度からは、2歳までに3冊もらえます。

対象になるのは、

ブックスタートは
6カ月児



ブックスチャレンジは
満1歳児と
満2歳児

乳幼児健診(6カ月・1歳)・2歳児健診の健診会場で実施しています。
受付で渡されたカードをもって、ブックスタート・ブックスチャレンジコーナーまできてね。



今年度の対象だけど、
まだ 絵本もらって
ませ〜ん

母子手帳をもって、本館カウンターへ来てください。
(お休みの日は、裏面カレンダー参照)
赤ちゃんのいるお知り合いにも、声をかけてくださいね。

「絵本、もらった？」